

# Bio

Ricardo Aleodor Venturi nasce a Pesaro (Italia) il 15 Marzo 1994.

Consegue il diploma in Tecniche Incisorie presso la Scuola del Libro di Urbino, è qui che il segno asciutto dell'incisione diventa il primo tratto distintivo della sua produzione artistica.

Si iscrive nel 2013 all'**Accademia di Belle Arti** di Urbino dove attualmente frequenta il Biennio specialistico in **Pittura AV**.

Qui ha inizio una profonda sinergia con un materiale organico dalle origini povere ed industriali, dotato di un colore ed una texture proprie: il **cartone da imballaggio**.

Lavorando e studiando la struttura che crea la scatola e infine l'idea che ruota intorno ad essa, inizia ad analizzare il rapporto che intercorre tra **contenitore** e **contenuti**.

Con una leggerezza propria dell'ironia, definita da Vladimir Jankélévitch come *l'arte di sfiorare*, l'artista rappresenta delle immagini che giocano con l'involucro e il suo contenuto, portando lo spettatore a riflettere su concetti profondi come *proteggere, nascondere e mostrare*.

"Ogni uomo, come i pacchi che riceviamo da Amazon, protegge una profondità che non conosciamo interamente, se non tramite una descrizione sempre incompleta. Un' etichetta che non è altro che la superficie del contenuto, non la sua profondità.

Attraverso materiali propri dell'industria trasformo dei paesaggi e dei ritratti in immagini che necessitano di una riflessione. Lo spettatore è portato ad aprire queste scatole attraverso un approccio mentale e non fisico, riflettendo sull'apparire e l'essere."

Ricardo Aleodor Venturi

Ricardo ha conseguito il diploma di primo livello (laurea triennale) all'Accademia di Belle Arti di Urbino nella sezione di Pittura AV con la votazione di **110 e lode** per l'anno accademico 2015/2016.

Tesi: **Il punto d'ironia (!)**

Relatrice: **Adele Cappelli**

Relatore progetto artistico: **Matteo Fato**

2017

Selezionato per la residenza d'artista V\_AIR 2017 Vimercate Art in Residence in collaborazione con il **MUSEO MUST** <http://www.museumust.it/drupal/> dal 30 aprile al 21 maggio a Vimercate (MB).

(CATALOGO E VIDEO)

Fiera d'arte moderna e contemporanea **ArteVicenza** <http://www.artevicenza.net/> dal 7 al 10 aprile a Vicenza (VI) - **Premio speciale Lynx-**

2016

Selezionato dal **Premio Lynx 2016** <https://www.premiolynx.com/> per le quattro esposizioni a:

Trieste (TS) - Lux Art Gallery, Italy

Ajdovščina - Galleria Lokarjeva, Slovenia

Zagreb - Galerija Zvonimir, Croatia

Livorno (LI) - Fortezza Nuova, Italy

Vincitore del Premio speciale FIERA D'ARTE CONTEMPORAEA.

(CATALOGO)

Selezionato dal **Premio Creatività Città di Marsciano 2016** <http://www.marscianoartegiovani.it/>, esposizione al Museo dinamico del laterizio e delle terrecotte di Marsciano (PG), dal 4 al 30 settembre 2016. Vincitore del terzo premio.

(CATALOGO)

Selezionato dalla **Fondazione Pescarabruzzo** <http://www.fondazionepescarabruzzo.it/> per la mostra "**Arte per la protezione ambientale**" nella sala della Maison des Arts, Pescara (PE).

(CATALOGO)

"**BABEL**" <http://www.pxl-mad.be/agenda/expo-babel> esposizione organizzata da **PXL-MAD School of Art** <http://www.pxl-mad.be/agenda/expo-babel>, Hasselt, Belgio.

Selezionato da **Broad Prize** per la mostra "**Tempi adulti**" <http://www.artribune.com/mostre-evento-arte/tempi-adulti/> presso le Scuderie di Palazzo Aragogna, Vasto (CH).

(CATALOGO)

Selezionato per la mostra internazionale "Tessere sogni - Miniartextil 2016" <http://www.miniartextil.it/>, Como (CO).

Poi esposta a Montrouge-Parigi, Venezia (VE) e Gyf-Sur-Yvette, nelle sale del château du Val Fleury.

(CATALOGO)

Selezionato da **Enegan Art** per la mostra "da Faces a Cambiamenti"  
<http://www.eneganart.it/it/esposizione-massa-marittima.html> a Palazzo dell'Abbondanza,  
Massa Marittima (GR).  
(CATALOGO)

2015

Selezionato dall'Accademia di Belle Arti di Urbino per la mostra **OS1\_ OPERATIVE SYSTEM 1 / NUTRIMENTUM** in collaborazione con Expo Milano 2015 inaugurata il 13 Maggio presso la Rampa di Francesco di Giorgio Martini, Urbino e in mostra dall'11 luglio al 30 settembre presso la Fortezza Borbonica a Civitella del Tronto (TE) con l'intervento di Vittorio Sgarbi.  
(CATALOGO)

Selezionato tra i quaranta finalisti del **Premio Arte 2015, Cairo Editore** <http://www.cairoeditore.it/> .  
Esposizione della mostra presso il Palazzo della Permanente di Milano (MI).  
Inserito nel Catalogo dell'Arte Moderna (Editoriale Giorgio Mondadori) (CATALOGO)

Selezionato da **Mostrami factory** e **Fondazione Bracco**  
<http://www.fondazionebracco.com/it/progetti//641-nella-sede-storica-della-bracco-a-milano-nasce-un-cantiere-artistico-culturale-e-sociale-aperto-alla-citta> per la mostra "**Emisferi creativi**" Milano (MI).  
Vincitore di uno dei premi di Mostrami factory.

Selezionato da **Piazza dei Mestieri** e **Fondazione Sandretto Re Rebaudengo**, per la mostra "**Cibo per la mente**" , Torino (TO)

Selezionato da **Eneganart** <http://www.eneganart.it/it/index.html> per la mostra "**Faces**", Firenze (FI).  
Vincitore del premio "Giuria popolare".  
(CATALOGO)

2014

Selezionato per la mostra della Biennale d'arte di Viterbo (VT)  
(CATALOGO)

Vincitore del Terzo Premio "Dina Camillini" 2013/ 2014 Piero Guidi -Angeli del nostro tempo, Urbino (PU).

2013

Selezionato per la mostra "**Percorsi incisi**" presso i luoghi della bottega di G. Santi casa Raffaello, Urbino (PU)

Borsa di studio per la miglior xilografia istituita dall'**Accademia Raffaello**, Urbino (PU)

Selezionato nelle Marche tra i dodici partecipanti al laboratorio aperto, Workshop, "**Omaggio a Luigi Bartolini**" Grotte di Santa Caterina di Cupramontana (AN)

Mostra "**Oltre le tracce**" <http://www.museodellacarta.com/docs/leattivita/bart.asp> : Cupramontana (AN), Palazzo Leoni –Fabriano (AN), Galleria Monumentale del Complesso San Domenicano- Cupramontana (AN), Eremo dei Frati Bianchi- Osimo (AN), Centro Attività Culturali San Silvestro.  
(CATALOGO)

2012

Selezionato per la mostra "**I primi frutti**" presso i luoghi della bottega di G. Santi casa Raffaello, Urbino (PU)

Borsa di studio Primo premio Assoluto dell'incisione, istituita dall'**Accademia Raffaello**, Urbino (PU).

Selezionato per la mostra "**ILLUSTRAZIONE. Gli illustratori della Scuola del Libro di Urbino dal 1930 al 2012**" presso, Data (orto dell'abbondanza), Urbino (PU).

(CATALOGO)

2011

Selezionato per la mostra "**Giovani segni**" presso i luoghi della bottega di G. Santi casa Raffaello, Urbino (PU)

Borsa di studio per la miglior calcografia, istituita dall'**Accademia Raffaello**, Urbino (PU)